

Barry White

Cantante dal timbro profondo e sensuale, Barry White (1944, Galveston, Texas, Stati Uniti) entra a far parte del mondo della pop music fin da giovanissimo.

Dopo aver inciso negli anni '60 col nome Barry Lee, nel 1969 diventa discografico e dà il via alla produzione del trio femminile Love Unlimited (Diana Taylor, Linda e Glodean James, quest'ultima diventata, in seguito, sua moglie), assumendosi anche la direzione dell'orchestra di 40 elementi che l'accompagna.

Diventa popolarissimo negli anni '70 grazie a una formidabile voce dalla tonalità bassissima e a una lunga serie di hit single costruiti appositamente per evidenziarla, con arrangiamenti patinati e sovraccarichi di orchestrazioni d'archi (*I'm Gonna Love You A Little More Baby*, *Your Sweetness Is My Weakness*, *Lov's Theme*).

Il suo momento magico termina con la fine degli anni '70 ed è indissolubilmente legato al genere disco music all'epoca assai in voga, anche se nel 1994 si assiste ad un momentaneo ritorno al successo commerciale.

Alcuni album rappresentativi: *I've Got So Much To Give* (1973), *Can't Get Enough* (1974), *Let The Music Play* (1976), *The Man* (1978).

Recentemente ha pubblicato: *Icone Is Love* (1994).